



Vuosi 2012 ja 10.kansainvälinen city.people.light-palkinto

Ympäristö- ja asukasystävälliset kaupungit



PHILIPS
sense and simplicity

10. kansainvälinen city.people.light-palkinto

Ihmiselle kaikkialla – valo on elämää

Viimeisten 20 vuoden aikana on kaupunkivalaistuksen rooli muuttunut. Valaistusta ei enää käytetä vain turvallisuuden ja näkyvyyden parantamiseen, vaan siitä on tullut tärkeä osa kaupunkisuunnittelua ja kaupunki-identiteettiä.

Valaistus voi antaa kaupungille öistä kauneutta, joka mukautuu kaupungin päivälmeeseen tai haastaa sen vuoropuheluun. Yömaiseman muuttaminen voi määrittää uudelleen asukkaiden suhteen kaupunkiin ja antaa heidän elinympäristölleen uutta sisältöä. Valaistus antaa uuden näkökulman todellisuuteen: korostamalla tiettyjä piirteitä ja piilottamalla toisia voimme nähdä rakennuksissa ja monumenteissa uusia muotoja ja yksityiskohtia, jotka jäävät päiväsaikaan huomaamatta.

Valaistussuunnitelmalla voidaan luoda uudenlaisia vaikutelmia ja tunnelmia, joiden ansiosta ihmiset kokevat kaupunkiympäristön uudella tavalla tai tulevat ehkä vasta ensi kertaa tietoisiksi siitä. Valaistus on myös hienovarainen mutta erittäin tehokas väline houkutellessa matkailijoita kaupunkiin.



Philips ja **LUCI** (Lighting Urban Community International) loivat **city.people.light-palkinnon** vuonna 2003 tarkoituksenaan palkita kaupungeja, jotka pyrkivät parantamaan ympäristön viihtyisyyttä valaistuksen avulla. Nämä kaupungit ovat myös pyrkineet maksimoimaan energiatehokkuuden, minimoimaan haitallisten aineiden käyttö ja vähentämään jätteiden määrää.

Philips on jo pitkään tutkinut miten valaistuksella voidaan kehittää ja parantaa elämänlaatua. Tavoitteena on ollut laajentaa ajattelun ja luovuuden rajoja ja kehittää entistä innovatiivisempia ja tarkoituksenmukaisempia ratkaisuja ympäristöä kunnioittaen. Tämä tutkimusohjelma yhdistää kattavasti kolme avainasia eli "kaupungin", "ihmiset" ja "valon".

LUCI on kansainvälinen kaupunkiverkosto, jonka kaupungit – ympäristö- ja kestävyysasiat huomioiden – käyttävät valoa tärkeänä kaupunkikehityksen työkaluna. **LUCI** perustettiin vuonna 2002 ranskalaisen Lyonin kaupungin aloitteesta, ja siinä on nykyisin yli 100 jäsentä. Niihin kuuluu 65 kaupunkia Euroopassa, Aasiassa, Pohjois- ja Etelä-Amerikassa ja Afrikassa sekä 35 valaistusalaa ammattilaista (esimerkiksi valmistajia, valaistussuunnittelijoita, valaistuskonsultteja ja yliopistoja).

City.people.light-palkinnolla palkitsemme ja esittelemme kaupungeja, jotka jakavat saman vision kaupunkivalaistuksesta, ja siten autamme **LUCI**-verkostoon kuuluvia ja kuulumattomia kaupungeja käyttämään valoa entistä paremmin.

Hae 10:tä city.people.light- palkintoa

Tarkoitus

Tämä palkinto myönnetään kaupungille, joka parhaiten yhdistää nykyaikaisen kaupunkielämän tarpeet sekä "kaupungin", "ihmiset" ja "valon" yhdeksi yhtenäiseksi valaistusstrategiaksi.

Tämän palkinnon tulisi auttaa lisäämään kaupunkien viranomaisten ja kaupunkiarkkitehtien tietoisuutta niistä eduista, joita kestävä kaupunkivalaistus voi tarjota (esimerkiksi uusi kaupunkikuva, tehostunut turvallisuus, parantunut tunnelma ja entistä esteettisempi lähestymistapa arkkitehtuuriin).

Projektityypit

Valaistuksen tulee olla pysyvästi asennettu ja kaikille asukkaille maksuttomasti näkyvä. Tilapäisiä juhla-valaistusratkaisuja ei voida ottaa huomioon.

Kilpailu on avoin kaupunkivalaistusprojekteille, jotka ovat valmistuneet alle kaksi vuotta ennen kilpailuun osallistumista.

Arvosteluperusteet

Tuomaristo arvioi projektit seuraavien kriteerien perusteella:

- **Projektin konteksti:** onko se esimerkiksi osa laajempaa kaupunkiympäristö- tai valaistussuunnitelmaa?
- **Integrointi ympäristöön:** onko energiankulutus, häiriövalo, vaikutukset kasvi- ja eläinkuntaan ja laitteiston loppukierätyks otettu huomioon?
- **Projektin aikaskaala:** onko projekti lyhytaikainen vai osa keskipitkää tai pitkää projektia?
- **Rahoitus:** mitkä projektin kustannukset ovat olleet ja mitä lisäkustannuksia on suunniteltu?
- **Projektitiimi:** onko tiimin jäsenten kyvyt tunnistettu ja onko niitä hyödynnetty täydellisesti?
- **Lisäarvo:** miten valo palvelee kyseistä aluetta tai monumenttia, kaupungin imagoa ja identiteettiä,

paikallista talouselämää, sosiaalista ilmapiiriä, asukkaita ja matkailijoita?

- **Hakemuksen yleinen laatu:** esimerkiksi ammattilaatuiset valokuvat ja annettujen tietojen kattavuus.

Tuomariston kokoonpano

Philips ja **LUCI** valitsevat riippumattoman kansainvälisen kuusihenken tuomariston, johon kuuluu:

- kaksi valaistussuunnittelijaa
- kaksi kaupunkivalaistuksen hallinnasta vastaavaa henkilöä
- kaksi muuta valaistusalaalla toimivaa ammattilaista (esimerkiksi arkkitehtia, suunnittelijaa tai insinööriä).

Palkinto

Tuomaristo myöntää palkinnon kolmelle kaupungille. Ensimmäinen palkinto sisältää pokaalin ja 10 000 euron šekin. Toiseksi ja kolmanneksi tulleet kaupungit saavat pokaalin. Kolme palkittua kaupunkia saavat lisäksi kutsun osallistua haluamaansa **LUCI**-tapahtumaan seuraavana vuonna. Palkintojuhla järjestetään Göteborgissa, Ruotsissa vuosittaisen **LUCI**-foorumin yhteydessä 16.–18.11.2012.

Hakemukset

Kaikkien hakemusten on oltava perillä viimeistään 30. heinäkuuta 2012. Projektin dokumentaatio on kirjoitettava englannin kielellä, jotta kaikki projektit voidaan arvostella tasapuolisesti.

Tulosten julkistaminen

Kilpailun tulokset julkistetaan valaistusalan ammattilehdissä, **Philipsin** sivustossa osoitteessa www.citypeoplelight.com/award ja **LUCI:n** sivustossa osoitteessa www.luciassociation.org.

Philips ja **LUCI** pidättävät oikeuden ilmoittaa tuloksista parhaaksi katsomallaan tavalla.



Voittaja Valladolid, Espanja

Projektityyppi

Valojoet-nimisen kävelyreitin valaistussuunnittelu kumpuaa jokien, veden, valon ja värien historiallisesta ja filosofisesta merkityksestä sekä niiden läheisestä suhteesta Valladolidin kaupungin alkuperään ja kehitykseen. Valaistussuunnittelun tavoitteena oli tarjota Valladolidin asukkaille symboliikkaa ja esteettisyyttä, ottaen huomioon energiaan ja taloudellisuuteen liittyvät seikat. Valoreitillä on täten oma ainutlaatuinen persoonallisuutensa, ja siitä onkin tulossa kulttuuri- ja matkailunähtävyys. Valojoet-reitti tarjoaa kaikille Valladolidin asukkaille uuden näkymän kaupungin perinnekohteisiin ja kaupunkiympäristöön. Lisäksi se vahvistaa kaupungin sosiaalista ja kulttuurista identiteettiä ja tekee kaupunkielämyksistä entistä nautittavampia.

Projekti

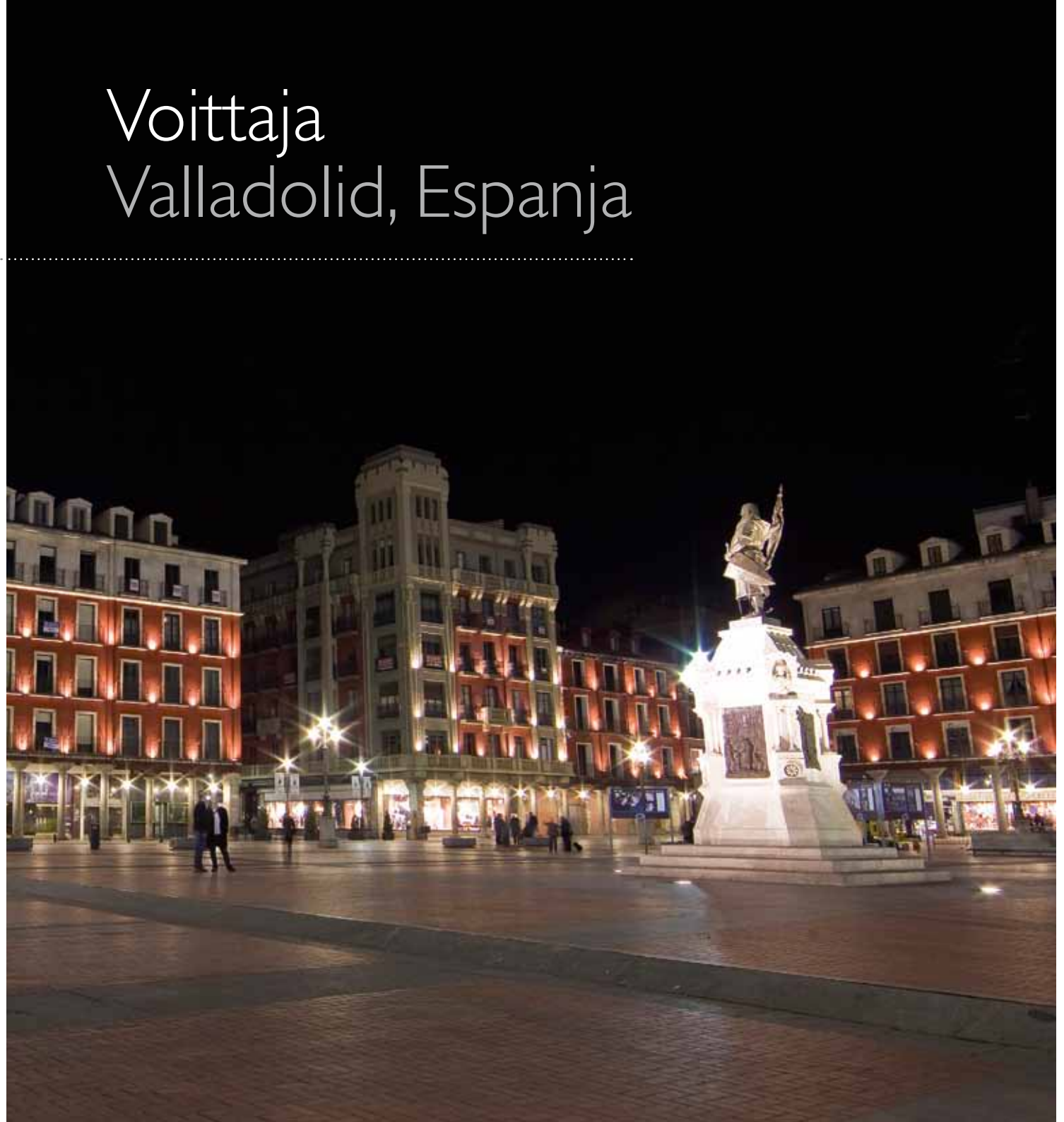
Valojoet – Rios de luzz

Location

Valladolid

Valaistussuunnittelu

Rafael Gallego ja Lara Elbaz,
valaistussuunnittelijat





Toinen palkinto Rotterdam, Alankomaat

Projektityyppi

Rudolf Teunissenin suunnittelema Murtunut valo -projekti on sosiaalinen veistos erään kadun asukkaille, jotka kirjaimellisesti ja kuvaannollisesti toivottivat valon tervetulleeksi naapurustoonsa, jossa rikollisuus rehotti vielä vain muutamaa vuotta aiemmin. Projekti vahvistaa Atjehstraat-kadun ja lähikatujen asukkaiden välisiä siteitä. Atjehstraat-kadusta on tämän projektin myötä tullut osa ympäristönsä sosiaalista ja kulttuurista kehitystä, ja katu myös edistää omalta osaltaan alueen taloudellista kehitystä parantuneen kiinnostavuutensa ansiosta.

Projekti

Murtunut valo – Broken light

Sijainti

Rotterdam

Valaistussuunnittelu

Rudolf Teunissen,
valaistussuunnittelijär



Kolmas palkinto Kanazawa, Japani

Projektityyppi

Kanazawan kaupungin linnapuiston valaistussuunnitelmassa valaistaan ympäristön historiallisia rakennuksia ja muotoja yöaikaan ja luodaan dramaattisia näkymiä, jotka korostavat Kanazawan kaupungin historiaa ja kulttuuria. Tämä uusi valaistusratkaisu luo tasapainon Kanazawan kaupungin ja linnapuiston yövalaistuksen välille ja suojaa luonnonympäristöä minimoiden valaistuksen vaikutuksen ekologisiin suojelualueisiin. Valaistusratkaisu on myös energiatehokas.

Projekti

Kanazawan kaupungin linnapuiston valaiseminen

Sijainti

Kanazawa

Valaistussuunnittelu

Reiko Chikada Lighting Design Inc.

Erikoismaininta Le Havre, Ranska

Projektityyppi

Le Havressa suuri aallonmurtaja suojaa satamaa ja kaupunkia merenkäynniltä. Aallonmurtaja on paikka, jossa hyvällä säällä kävellään ja myrskyjen aikana seurataan upeaa luonnonnäytelmää. Luonnonvoimien raivotessa sekä kaupungin asukkaat että matkailijat saapuvat katsomaan myrskyävää merta vankalle betonivallille. Valaistusprojektin tavoitteena oli siksi tehostaa turistinähtävyyden kiinnostavuutta hyvällä säällä ja luoda myrskyisten säiden ajaksi aivan uudenlainen näkökulma meren raivoon.

Projekti

Aallonmurtajan valaiseminen

Sijainti

Le Havre

Valaistussuunnittelu

Yann Kersalé



10. julkaisu city.people.light-palkinto 2003–2012

Kaupunkivalaistus on yksi tärkeimmistä tavoista kaunistaa kaupunkia yöaikaan. Viimeisten kymmenen vuoden aikana olemme palkinneet sitä luovaa tapaa, jolla valaistusammattilaiset ovat tutkineet kaupungin, ihmisten ja valon välistä suhdetta. Palkinnosta on tullut valaistusalan halutuimpia. Kilpailun alkamisen jälkeen olemme vastaanottaneet hakemuksina lähes 200 valaistussuunnitelmaa, joissa kaupunkiympäristöjä on muutettu valon avulla. Projekteja toteutetaan nyt kaikkialla maailmassa. Vuonna 2011 Valladolidin "Valojoet", Rotterdamin "Murtunut valo" ja Kanazawan "linnapuisto" saivat parhaat tunnustukset, ja Le Havren "Aallonmurtajan" valaiseminen voitti erikoispalkinnon. Jaa visiosi elämänlaatua parantavasta kaupunkivalaistuksesta, niin ehkä palkinto myönnetään ensi vuonna sinulle.



City.people.light-palkinnon aiempia voittajia



2003 - Cergy - Ranska



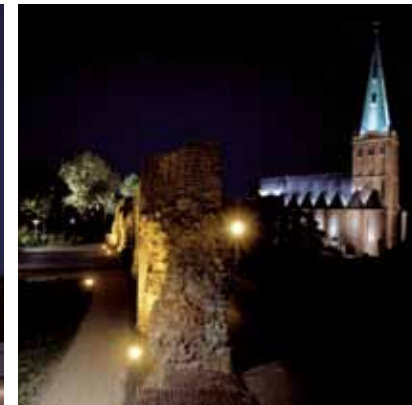
2004 - Ghent - Belgia



2005 - Cologne - Saksa



2006 - Vienna - Itävalta



2007 - Heinsberg - Saksa



2008 - Seoul - Korea



2009 - Jyväskylä - Suomi



2010 - Lucerne - Sveitsi



2011 - Valladolid - Espanja

www.philips.fi/lighting



©2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.

Kaikki oikeudet pidätetään. Osittainenkin jäljentäminen ilman tekijänoikeuden haltijalta ennalta hankittua kirjallista lupaa on kielletty. Tässä julkaisussa esitetyt tiedot eivät muodosta minkään tarjouksen tai sopimuksen osaa, ne on annettu uskoen niiden olevan oikeita ja luotettavia, ja niitä voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta. Julkaisija ei ole vastuussa mistään esitteen käytöstä aiheutuvista seurauksista. Esitteen julkaiseminen ei anna mitään lisenssioikeutta patentti- tai minkään muun teollis- tai aineettoman omistusoikeuden perusteella.

Julkaisuaika: Helmikuu 2012 / FI 3222 635 69100

Painettu Alankomaissa